



# Επισκόπηση λειτουργιών και οδηγός μουσικής

Οδηγός της τρέχουσας έκδοσης Windows με δύο χώρους: Αναπαραγωγή για επιλογή και ακρόαση μουσικής· Διαχείριση για μέσα, πηγές, ευρετήριο, αντίγραφα, εισαγωγή και εξαγωγή. Η δοκιμή 45 ημερών προσφέρει όλες τις διαθέσιμες λειτουργίες Pro για έλεγχο. Παλαιότερα εγχειρίδια περιγράφουν τις δικές τους εκδόσεις· εδώ ισχύει η τρέχουσα πλοήγηση.

## Η συλλογή πολυμέσων σας στη «Διαχείριση»

Στη «Διαχείριση» μπορείτε να διατηρείτε τις εγγραφές πολυμέσων, τα εξώφυλλα, τις εσωτερικές εικόνες, τα αναγνωριστικά και τις πληροφορίες θέσης στα ράφια με τις υπάρχουσες λειτουργίες της συλλογής. Η «Αναπαραγωγή» προσθέτει επιλογή και αναπαραγωγή μουσικής· και οι δύο ενότητες χρησιμοποιούν τα ίδια δεδομένα. Οι υπάρχουσες εγγραφές της συλλογής δεν αντικαθίστανται σιωπηρά. Οι ηχογραφήσεις συνδέονται ρητά με τις κατάλληλες εγγραφές της συλλογής μόνο μετά τον έλεγχό σας.

## Αρχική επιλογή και σύντομα μενού

Η Αναπαραγωγή είναι αριστερά και η Διαχείριση δεξιά. Τα πράσινα κουμπιά με πλαίσιο Επιστροφή στην αρχική επιλογή μένουν ορατά επάνω και δεξιά στο σταθερό πλαίσιο, ακόμη και μετά την κύλιση. Το κόκκινο Έξοδος από το Musikregal υπάρχει μόνο στην αρχική οθόνη. Η Διαχείριση έχει πέντε σαφείς ομάδες. Τα μενού δεν χρειάζονται κύλιση· οι μεγάλες λίστες έχουν δικό τους χώρο. Τα χειριστήρια δεν καλύπτουν γραμμές κομματιών.

## Ενημερώστε τη βιβλιοθήκη

Μια νέα δοκιμή δεν έχει ρυθμισμένες μουσικές πηγές· η αυτόματη σάρωση αρχικά είναι κλειστή. Στη Διαχείριση → Διαχείριση μουσικής επιλέξτε δικό σας κύριο και προαιρετικά εφεδρικό φάκελο. Μετά ενημερώστε χειροκίνητα τη βιβλιοθήκη ή ενεργοποιήστε περιοδικές σαρώσεις. Οι πηγές πρέπει να είναι προσβάσιμες και αναγνώσιμες. Διαβάζονται διαθέσιμες ετικέτες· όσα στοιχεία λείπουν παραμένουν άγνωστα. Μη προσβάσιμος φάκελος δεν διαγράφει ευρετηριασμένες εγγραφές. Τα αρχικά MP3/WAV δεν αλλάζουν.

## Μεταδεδομένα και κατάσταση πηγών

Η βιβλιοθήκη διαβάζει διαθέσιμες ετικέτες και κρατά τις αρχικές τιμές. Οι γλώσσες τραγουδιών προέρχονται από κατάλληλες ετικέτες ή επιβεβαιωμένες αντιστοιχίσεις στο ευρετήριο. Οι συνηθισμένοι κωδικοί γλώσσας ενοποιούνται. Οι ελλείψεις παραμένουν Άγνωστο· ένας ξενόγλωσσος τίτλος δεν αποδεικνύει τη γλώσσα του τραγουδιού. Η πρόσβαση στην πηγή και τα ελλιπή μεταδεδομένα είναι χωριστές ενδείξεις. Τα μουσικά αρχεία δεν αλλάζουν ετικέτες.



## Εύρεση και αναπαραγωγή μουσικής

### Αναζητήστε και συνδυάστε φίλτρα

Αναζητήστε τίτλο, ερμηνευτή ή άλμπουμ. Οι πλήρεις ακριβείς αντιστοιχίσεις εμφανίζονται πρώτες. Αν η πρόθεση είναι ασαφής, επιλέξτε Όρος στην αρχή ή Όρος μέσα στο κείμενο. Σημειώστε κομμάτια αριστερά: εμφανίζεται το πλήθος. Όλα σε αυτή τη σελίδα αφορά μόνο την τρέχουσα σελίδα. Αναπαραγωγή επιλογής ξεκινά τα σημειωμένα. Προσθήκη επιλογής στην ουρά τα προσθέτει. Συνδυάστε είδη και επιβεβαιωμένες γλώσσες. Όλα αφαιρεί το συγκεκριμένο φίλτρο. Επαναφορά καταργεί περιορισμούς αναζήτησης και φίλτρων.

### Παλιές επιτυχίες και προαιρετικό όριο έτους

Χωρίς καθορισμένο όριο έτους, η επιλογή για παλιές επιτυχίες χρησιμοποιεί είδη που έχουν επισημανθεί ρητά ως παλιές επιτυχίες. Με ένα προαιρετικό όριο έτους προστίθενται στην επιλογή και ηχογραφήσεις με γνωστό έτος έως αυτό το όριο. Συνδυάστε αυτή την επιλογή με άλλα φίλτρα. Η απουσία έτους δεν τεκμηριώνει αντιστοίχιση με παλιές επιτυχίες· οι αρχικές ετικέτες είδους δεν αλλάζουν.

### Αναπαραγωγή και σταδιακή μετάβαση

Παίξτε, παύστε, αλλάξτε κομμάτι και ρυθμίστε θέση και ένταση. Η ομαλή μετάβαση είναι κλειστή ή από 1 έως 10 δευτερόλεπτα. Στα 5 δευτερόλεπτα, το επόμενο αρχίζει στα τελευταία 5 του τρέχοντος: παίζουν μαζί, το παλιό χαμηλώνει και το νέο δυναμώνει. Το νέο έχει τότε παίξει περίπου 5 δευτερόλεπτα. Προετοιμάζεται νωρίτερα· η ρύθμιση δεν δημιουργεί παύση αναμονής. Μη διαθέσιμες ή μη αναγνώσιμες πηγές μπορούν πάντως να προκαλέσουν προβλήματα φόρτωσης.

### Ουρά αναπαραγωγής, λίστες και αγαπημένα

Το συν προσθέτει κομμάτι στην ουρά· η Αναπαραγωγή ξεκινά την ακρόαση. Το Άδειασμα ουράς αφαιρεί τα επόμενα, ενώ το τρέχον συνεχίζει από τη θέση του και κατόπιν ολοκληρώνεται. Ο μετρητής αφορά επόμενα κομμάτια. Η καρδιά υπάρχει μόνο στο σταθερό πλαίσιο και κρατά πάντα το εμφανιζόμενο τρέχον κομμάτι, ακόμη κι αν η λίστα έχει κυλήσει αλλού. Η ένδειξη ακολουθεί την αλλαγή κομματιού. Αποθηκευμένες λίστες και αγαπημένα διατηρούνται· η αφαίρεση γραμμής δεν διαγράφει αρχείο ήχου.



## Επεξεργασία και έλεγχος

### Επεξεργαστείτε τις πληροφορίες του ευρετηρίου

Ελέγξτε αρχικά μεταδεδομένα και συμπληρώστε γνωστά είδη ή γλώσσες στο ευρετήριο. Στη Διαχείριση μουσικής, η Αντιστοίχιση γλώσσας εφαρμόζει επιβεβαιωμένες γλώσσες στα επιλεγμένα κομμάτια. Επιτρέπονται πολλές τιμές. Άγνωστα στοιχεία μένουν έτσι μέχρι αξιόπιστη αντιστοίχιση. Οι αλλαγές αφορούν το ευρετήριο και δεν ξαναγράφουν ετικέτες μουσικών αρχείων.

### Διαχειριστείτε τα είδη σας

Προσθέστε ή μετονομάστε είδη της βιβλιοθήκης και ενεργοποιήστε τις κατηγορίες που θέλετε να χρησιμοποιείτε. Οι επιλογές «Όλα» και «Κανένα» διευκολύνουν τη μαζική επιλογή κατηγοριών. Οι τυπικές ονομασίες ακολουθούν την επιλεγμένη γλώσσα της διεπαφής· οι ονομασίες που έχετε αλλάξει εσείς διατηρούνται όπως τις ορίσατε. Η διαχείριση ειδών δεν αλλάζει τις αρχικές ετικέτες είδους στα αρχεία μουσικής.

### Επισκόπηση μέσων και συνδέσεις συλλογής

Στη Διαχείριση → Συλλογή → Επισκόπηση μέσων αναζητήστε ερμηνευτή, άλμπουμ ή καταχωρισμένο τίτλο κομματιού. Τα μεμονωμένα αρχεία χωρίς στοιχεία άλμπουμ παραμένουν χωριστά αποτελέσματα χωρίς αντιστοίχιση άλμπουμ. Συγκρίνετε φυσικές εκδόσεις και ψηφιακές θέσεις άλμπουμ· κάθε καταχωρισμένη αρχική έκδοση διατηρείται. Οι ψηφιακές αντιστοιχίσεις βασίζονται σε στοιχεία άλμπουμ ή ρητές συνδέσεις. Οι φάκελοι άλμπουμ διακρίνονται από κομμάτια σε γενικούς μουσικούς φακέλους. Οι ρυθμοί MP3 δείχνουν διαθέσιμες τιμές, όπως 320 kbit/s ή μεικτές 128-320 kbit/s· όσα στοιχεία λείπουν είναι άγνωστα και το WAV εμφανίζεται χωριστά. Η προσβασιμότητα πηγών εμφανίζεται ανεξάρτητα. Η κύρια και η εφεδρική κόπια δεν δημιουργούν νέο έργο. Επιβεβαιώνετε ρητές συνδέσεις μετά από έλεγχο· παρόμοια ονόματα δεν αποδεικνύουν ίδιες ηχογραφήσεις.

### Χρησιμοποιήστε την αναφορά πιθανών διπλοτύπων

Κατεβάστε την αναφορά για να ελέγξετε επαναλαμβανόμενες θέσεις και πιθανές διπλές ηχογραφήσεις. Το πανομοιότυπο περιεχόμενο αρχείων σε επίπεδο byte ή το ίδιο περιεχόμενο ήχου παρέχουν ισχυρότερα τεκμήρια από έναν παρόμοιο τίτλο ή διάρκεια. Ένας πλήρης έλεγχος μπορεί να συγκρίνει ολόκληρες ηχογραφήσεις σε διαφορετικές κωδικοποιήσεις με συντηρητικά κριτήρια· όταν τα αποτελέσματα είναι ασαφή, οι εγγραφές παραμένουν χωριστές. Η αναφορά δεν διαγράφει, δεν μετακινεί και δεν επανεγγράφει κανένα αρχείο πηγής. Τα αναφερόμενα μεγέθη είναι λογικά byte και δεν εγγυώνται αντίστοιχη εξοικονόμηση φυσικού αποθηκευτικού χώρου.



## Αξιοπιστία, εξαγωγή και αποδοχή

### Διαθεσιμότητα και αναπαραγωγή από εφεδρική πηγή

Η βιβλιοθήκη μπορεί να δοκιμάσει άλλη ελεγμένη και διαθέσιμη θέση, όταν δεν είναι δυνατή η ανάγνωση μιας ηχογράφησης από την κύρια πηγή. Ένας ρυθμισμένος εφεδρικός φάκελος με την ίδια σχετική δομή βοηθά στον εντοπισμό άλλου αντιγράφου. Διατηρήστε αυτό το αντίγραφο ως αντίγραφο ασφαλείας. Όπου είναι δυνατό, η αναπαραγωγή θα πρέπει να συνεχίζεται από την προηγούμενη θέση. Οι διακοπές δικτύου, τα μη διαθέσιμα αρχεία ή οι μη υποστηριζόμενες ηχογραφήσεις μπορούν παρ' όλα αυτά να σταματήσουν την αναπαραγωγή· η διαθεσιμότητα δεν είναι εγγυημένη σε όλες τις περιπτώσεις.

### Ρυθμός bit και ταυτότητα ηχογράφησης

Ανάμεσα στις επιβεβαιωμένα ίδιες ηχογραφήσεις, η αναπαραγωγή προτιμά εκείνη με τον υψηλότερο ελεγμένο και διαθέσιμο ρυθμό bit που καλύπτει το ελάχιστο των 128 kbit/s. Ο άγνωστος ρυθμός bit παραμένει ορατός για έλεγχο. Ο ρυθμός bit από μόνος του δεν εγγυάται ποιότητα ήχου και καμία μετατροπή δεν μπορεί να επαναφέρει πληροφορίες που λείπουν από μια ηχογράφηση. Το VM Pro δεν μετατρέπει τα αρχεία ήχου ούτε αυξάνει τεχνητά την ανάλυσή τους.

### Εξαγωγή καταλόγου και αντίγραφα ασφαλείας

Η εξαγωγή του μουσικού καταλόγου περιέχει μεταδεδομένα του ευρετηρίου και όχι τα αρχικά αρχεία ήχου. Διατηρείτε ανεξάρτητα αντίγραφα των φακέλων μουσικής σας. Συνεχίστε να χρησιμοποιείτε τις υπάρχουσες λειτουργίες δημιουργίας αντιγράφων ασφαλείας της συλλογής για τα δεδομένα που υποστηρίζουν. Ένας εξαγόμενος μουσικός κατάλογος είναι χρήσιμος για μελλοντική ανταλλαγή, αλλά δεν προσθέτει νέες εντολές μουσικής σε μια παλαιότερη εφαρμογή Android.

### Ελέγξτε το πραγματικό περιβάλλον Windows

Μετά την εγκατάσταση ρυθμίστε και σαρώστε δικό σας μουσικό φάκελο. Δοκιμάστε επιλογή, συν και Αναπαραγωγή, καρδιά τρέχοντος κομματιού και άδειασμα ουράς. Στα 5 δευτερόλεπτα μετάβασης πρέπει και τα δύο κομμάτια να ακούγονται μαζί 5 δευτερόλεπτα. Ελέγξτε γλώσσες, Όλα και Επαναφορά. Αν χρησιμοποιείτε εφεδρικό φάκελο, ελέγξτε και την πρόσβασή του.

### 45 ημέρες με όλες τις διαθέσιμες λειτουργίες Pro

Μια νέα δοκιμή ξεκινά κενή. Τα 100 φανταστικά παραδείγματα φορτώνονται μόνο μετά από ρητή επιλογή· δεν περιλαμβάνονται αρχεία ήχου. Επιλέγете δικούς σας μουσικούς φακέλους. Η τελική βασική διαμόρφωση και πιθανές προαιρετικές μουσικές επεκτάσεις καθορίζονται στην προσφορά. Τιμές και ενεργοποίηση κατόπιν αιτήματος.

Μετά τις 45 ημέρες απαιτείται κατάλληλη ενεργή άδεια για νέα μέσα, εκτύπωση, μουσική αναπαραγωγή, σάρωση μουσικών πηγών, επεξεργασία μουσικού ευρετηρίου και φωνητικές λειτουργίες. Η υπάρχουσα συλλογή διατηρείται και επιτρέπει αναζήτηση, επεξεργασία, διαγραφή, εξαγωγή και αντίγραφα. Μετά τη λήξη, ούτε η εισαγωγή ούτε η επαναφορά μπορούν να προσθέσουν νέες εγγραφές. Μια αποθηκευμένη κατάλληλη ενεργοποίηση διατηρείται σε ενημέρωση· η δοκιμαστική περίοδος δεν ξεκινά ξανά.