



Обзор функций и руководство по работе с музыкой

Руководство по текущей версии Windows с двумя разделами: Плеер для выбора и воспроизведения музыки; Управление для носителей, источников, индекса, копирования, импорта и экспорта. Демоверсия на 45 дней даёт проверить все доступные функции Pro. Старые руководства описывают свои версии; актуальная навигация приведена здесь.

Медиаколлекция в разделе «Управление»

В разделе «Управление» ведите записи медиаколлекции, обложки, изображения внутренней части, идентификаторы и сведения о размещении на полках с помощью существующих функций коллекции. «Плеер» добавляет выбор и воспроизведение музыки; оба раздела используют одни и те же данные. Существующие записи коллекции не заменяются без вашего ведома. После вашей проверки явно заданные связи соединяют аудиозаписи с подходящими записями коллекции.

Выбор раздела и короткие пути в меню

Плеер расположен слева, Управление справа. Зелёные кнопки с рамкой К выбору раздела всегда видны вверху и справа в закреплённом плеере, даже после прокрутки. Красная кнопка Выйти из Musikregal есть только на начальном экране. В Управлении пять понятных групп. Меню не требуют прокрутки; длинные списки имеют отдельную область. Элементы управления не закрывают строки треков.

Обновляйте библиотеку

В новой демоверсии музыкальные источники не настроены; автоматическое сканирование сначала выключено. В Управление → Управление музыкой выберите основную и при необходимости резервную папку. Затем обновите библиотеку вручную либо включите периодические сканирования. Источники должны быть доступны для чтения. Имеющиеся теги считываются; отсутствующие сведения остаются неизвестными. Недоступная папка не удаляет индексированные записи. Исходные MP3/WAV не изменяются.

Метаданные и состояние источников

Библиотека читает имеющиеся теги и сохраняет исходные значения. Языки песен берутся из подходящих тегов или подтверждённых назначений в индексе. Распространённые языковые коды приводятся к общему виду. Отсутствующие назначения остаются Неизвестно; иностранное название само по себе не доказывает язык исполнения. Доступность источника и отсутствие метаданных показаны отдельно. Музыкальные файлы не перезаписываются.



Поиск и воспроизведение музыки

Ищите и сочетайте фильтры

Ищите по названию, исполнителю или альбому. Полные точные совпадения идут первыми. Если намерение неоднозначно, выберите Запрос в начале или Запрос в тексте. Отметьте треки слева: отображается число выбранных; Все на этой странице касается только текущей страницы. Воспроизвести выбранное запускает отмеченные треки; Добавить выбранное в очередь помещает их в очередь. Сочетайте жанры и подтверждённые языки. Все снимает соответствующий фильтр; Сбросить убирает ограничения поиска и фильтров.

«Ретро» и необязательный граничный год

Если граничный год не задан, подборка «Ретро» использует жанры, явно отмеченные как ретро. Необязательный граничный год добавляет к этой подборке записи с известным годом, не превышающим указанную границу. Сочетайте эту подборку с другими фильтрами. Отсутствие года не подтверждает принадлежность к ретро; исходные теги жанров не изменяются.

Воспроизведение и плавный переход

Запускайте, приостанавливайте, переключайте треки, меняйте позицию и громкость. Перекрытие выключено либо задано от 1 до 10 секунд. При 5 секундах следующий трек начинается в последние 5 секунд текущего: оба звучат одновременно, предыдущий затихает, новый становится громче. Новый трек уже проиграл около 5 секунд. Он подготавливается заранее; настройка не создаёт паузу ожидания. Недоступные или нечитаемые источники всё же могут вызвать задержку загрузки.

Очередь, плейлисты и избранное

Плюс добавляет трек в очередь; Воспроизвести запускает прослушивание. Очистить очередь удаляет следующие треки, а текущий продолжает звучать с прежней позиции и затем заканчивается. Счётчик показывает следующие треки. Сердце находится только в закреплённом плеере и отмечает показанный текущий трек, даже если список результатов давно прокручен. Состояние меняется вместе с треком. Сохранённые списки и избранное остаются; удаление строки не удаляет аудиофайл.



Редактирование и проверка

Редактируйте сведения в индексе

Проверяйте исходные метаданные и дополняйте известные жанры или языки в индексе. В Управлении музыкой команда Назначить язык применяет подтверждённые языки к отмеченным трекам. Возможно несколько значений. Неизвестные сведения остаются такими до надёжного назначения. Изменения относятся к индексу и не переписывают теги музыкальных файлов.

Управляйте своими жанрами

Добавляйте или переименовывайте жанры библиотеки и включайте нужные категории. Кнопки «Все» и «Ничего» упрощают работу с большими наборами. Стандартные названия соответствуют выбранному языку интерфейса; названия, которые вы изменили самостоятельно, сохраняются в вашем варианте. Управление жанрами не меняет исходные теги жанров в музыкальных файлах.

Обзор носителей и связи с коллекцией

В Управление → Коллекция → Обзор носителей ищите по исполнителю, альбому или внесённому названию трека. Отдельные файлы без данных альбома остаются отдельными результатами без привязки к альбому. Сравнивайте физические издания и расположения цифровых альбомов; каждое внесённое оригинальное издание сохраняется. Цифровые привязки используют данные альбома или явные связи. Папки альбомов отличаются от треков в общих музыкальных папках. Битрейт MP3 показан по имеющимся значениям, например 320 кбит/с или диапазон 128-320 кбит/с; отсутствующие значения обозначены как неизвестные, WAV показан отдельно. Доступность источников указана независимо. Основная и резервная копии не создают новое произведение. Подтверждайте явные связи после проверки; похожие названия не доказывают идентичность записей.

Используйте отчёт о возможных дубликатах

Скачайте отчёт, чтобы проверить повторяющиеся расположения и возможные дубликаты аудиозаписей. Побайтовое совпадение файлов или совпадение аудиоданных - более надёжное свидетельство, чем сходное название или длительность. Полная проверка может осторожно сравнивать целые записи с разными кодировками; неоднозначные результаты остаются раздельными. Отчёт не удаляет, не перемещает и не перезаписывает исходные файлы. Указанные размеры выражены в логических байтах и не гарантируют экономию физического места на носителе.



Надёжность, экспорт и приёмочные испытания

Доступность и воспроизведение из резервного источника

Библиотека может попробовать другое проверенное и доступное расположение, если запись из основного источника не удаётся прочитать. Настроенная резервная папка с такой же относительной структурой помогает найти другую копию. Сохраните эту копию как резервную. По возможности воспроизведение должно возобновиться с прежней позиции. Обрывы сети, недоступные файлы или неподдерживаемые записи всё же могут остановить воспроизведение; доступность не гарантируется во всех случаях.

Битрейт и идентичность аудиозаписей

Среди записей, идентичность которых подтверждена, воспроизведение предпочитает наивысший проверенный и доступный битрейт, соответствующий минимуму 128 kbit/s. Неизвестный битрейт остаётся видимым для проверки. Один лишь битрейт не гарантирует качество звука, а никакое преобразование не может восстановить отсутствующую в записи информацию. VM Pro не преобразует аудиофайлы и не повышает их качество искусственно.

Экспорт каталога и резервные копии

Экспорт музыкального каталога содержит метаданные индекса, а не исходные аудиофайлы. Храните независимые копии музыкальных папок. Продолжайте использовать существующие функции резервного копирования коллекции для поддерживаемых ими данных. Экспортированный музыкальный каталог полезен для последующего обмена, но не добавляет новые музыкальные команды в старую версию приложения Android.

Проверьте реальную конфигурацию Windows

После установки настройте и просканируйте свою музыкальную папку. Проверьте выбор, Плюс и Воспроизвести, сердце текущего трека и очистку очереди. При перекрытии 5 секунд оба трека должны звучать вместе 5 секунд. Проверьте языки, Все и Сбросить. Если используете резервную папку, проверьте и её доступность.

45 дней со всеми доступными функциями Pro

Новая демоверсия начинается с пустой коллекции. 100 вымышленных примеров загружаются только по явному выбору; аудиофайлы не входят в комплект. Музыкальные папки выбираете вы. Окончательная базовая комплектация и возможные дополнительные музыкальные расширения определяются предложением. Цены и активация по запросу.

Через 45 дней для добавления носителей, печати, воспроизведения музыки, сканирования музыкальных источников, правки музыкального индекса и голосовых функций нужна подходящая активная лицензия. Имеющаяся коллекция сохраняется: доступны поиск, редактирование, удаление, экспорт и резервное копирование. После истечения срока импорт и восстановление также не могут создавать дополнительные записи. Подходящая сохранённая активация остаётся при обновлении программы; испытательный срок не начинается заново.