



Version 1.5.0.1 - Einstieg und Bedienung

Die vertraute Gestaltung führt Navigation, Titelauswahl, Favoriten, Filter und echte Überblendung zusammen. Hier findest du den aktuellen Bedienablauf und die ersten Schritte mit der Demo.

Startauswahl und kurze Menüwege

Player steht links, Verwaltung rechts. Die grünen, eingerahmten Schaltflächen Zur Startauswahl bleiben oben und zusätzlich rechts im festen Player sichtbar, auch nach dem Scrollen. Musikregal verlassen steht als rote Schaltfläche nur auf der Startauswahl. Die Verwaltung nutzt fünf übersichtliche Menügruppen. Menüs benötigen kein Scrollen; lange Datenlisten haben einen eigenen Bereich. Bedienfelder überdecken keine Titelzeilen.

Warteschlange, Wiedergabelisten und Favoriten

Das Plus merkt einen Titel vor; Play startet die Wiedergabe. Warteschlange leeren entfernt die Folgetitel, während der aktuelle Titel an seiner Position weiterspielt und anschließend endet. Angezeigt wird die Zahl folgender Titel. Das Herz steht ausschließlich im festen Player und merkt immer den dort angezeigten aktuellen Titel, auch wenn die Ergebnisliste längst weitergescrollt wurde. Der Merkstatus folgt dem Titelwechsel. Gespeicherte Wiedergabelisten und Favoriten bleiben erhalten; entfernte Listeneinträge löschen keine Audiodatei.

Metadaten und Quellenstatus

Die Bibliothek liest verfügbare Dateitags und bewahrt Originalwerte auf. Liedsprachen stammen aus geeigneten Tags oder bestätigten Zuordnungen im Index. Gebräuchliche Sprachcodes werden vereinheitlicht. Fehlende Zuordnungen bleiben Unbekannt; ein fremdsprachiger Titel allein beweist keine Liedsprache. Quellenverfügbarkeit und fehlende Metadaten sind getrennte Angaben. Die Musikdateien werden nicht neu getaggt.

Suchen und Filter kombinieren

Nach Titel, Interpret oder Album suchen. Vollständige Treffer stehen zuerst. Ist die Suchabsicht unklar, zwischen Suchbegriff am Anfang und Suchbegriff im Text wählen. Links Titel ankreuzen: Die Auswahlzahl wird angezeigt; Alle auf dieser Seite betrifft nur die aktuelle Seite. Auswahl abspielen startet die markierten Titel; Auswahl vormerken fügt sie der Warteschlange hinzu. Genres und bestätigte Liedsprachen lassen sich kombinieren. Alle hebt den jeweiligen Filter auf; Zurücksetzen entfernt die Such- und Filtereingrenzungen.

Wiedergabe und Überblenden

Abspielen, pausieren, Titel wechseln, Position und Lautstärke regeln. Überblenden ist aus oder auf 1 bis 10 Sekunden eingestellt. Bei 5 Sekunden beginnt der Folgetitel während der letzten 5 Sekunden des aktuellen Titels: Beide laufen gleichzeitig, der alte wird leiser, der neue lauter. Danach läuft der neue Titel bereits etwa 5 Sekunden. Der Folgetitel wird vorbereitet; die Einstellung erzeugt keine Wartepause. Nicht verfügbare oder nicht lesbare Quellen können dennoch Ladeprobleme verursachen.

Installieren und leer starten

Das vollständige Windows-Paket in einen eigenen leeren Ordner entpacken; zusammengehörende ZIP-Teile gehören in denselben Zielordner. Musikregal.exe aus dem Ordner Musikregal starten. Der Ordner Daten bleibt daneben. Die frische Demo startet leer oder lädt auf ausdrückliche Wahl 100 fiktive Medien. Eigene Audiodateien selbst als Quellen auswählen. Vorhandene Installationen und Daten zuerst sichern; dieses Komplettpaket ist kein automatisches Update-Paket.