

Funções e utilização

Espectro mais calmo com picos

31 bandas finamente segmentadas sobem depressa e descem suavemente. Um marcador luminoso conserva o pico por instantes e desce com atraso. A visualização não altera o som e continua útil com volume baixo.

Janela grande e publicidade própria

O brasão original fica centrado entre Bangert e Software. Ecrã inteiro e Fechar ficam no canto superior direito, com o título do espectro por baixo. O idioma acompanha a aplicação mesmo em pausa. Gestão > Definições > Publicidade própria aceita um logótipo JPG/PNG central e duas linhas de cada lado. Qualquer entrada substitui o bloco completo. Apague logótipo e ambos os textos para o repor. Logótipos até 8 MB são reduzidos ao guardar.

Ajuste fixo por faixa

Igualar o volume automaticamente começa desligado e fica memorizado. A gravação completa é medida antes de começar. O ganho mantém-se fixo em passagens suaves, crescendos, pausas, retoma e saltos. Cada faixa da transição conserva o seu fator. Alterar a opção durante uma faixa aplica-se à seguinte. Os ficheiros mantêm-se intactos. A primeira medição depende da duração e fonte; valores correspondentes são reutilizados.

Caminhos claros e números de campo

Gestão > Dados e cópias > Caminhos dos dados e fontes de música mostra os dados do programa e permite escolher fonte principal/alternativa, cópias e exportações. Verifique e guarde; os ficheiros não são movidos. Idioma e apresentação permite ativar números com explicação ao apontar e ajuda clicável. Os identificadores não mudam com o idioma.

Qualidade e filas grandes

Débitos MP3 mínimos: 96, 120, 128, 192, 256, 320, 384 e 512 kbit/s. Repor filtros conserva o mínimo escolhido. Novas etiquetas ausentes não apagam géneros ou idiomas conhecidos. Atualizações da posição processam apenas as próximas faixas visíveis e mantêm toda a fila.

Limites de medição

Alvo -18 LUFS, aumento máximo +18 dB e limite de pico -2 dBTP. Medem-se gravações mono/estéreo completas até 40 minutos e 384 MiB codificados. Caso contrário, a reprodução usa ganho original fixo e mostra um aviso. Não há regulação posterior durante a faixa. Espectro e nível real de reprodução ficam separados.

Novo cabeçalho do leitor

À esquerda ficam o brasão original grande e Bangert-Software. A indicação de frequências fica centrada e cerca de 3 cm mais estreita. À direita aparecem Leitor, versão e Voltar ao início, em tamanho legível.

Frequências mais rápidas

A indicação mede o conteúdo musical independentemente do volume de escuta. Barras mais rápidas aproveitam a altura mesmo em gravações suaves através de um ganho visual automático comum. Mantêm-se os níveis relativos e as cores; linhas horizontais finas dividem as barras.

Polegares junto da faixa atual

Polegar para cima adiciona ou remove o favorito. Polegar para baixo exclui a faixa permanentemente das filas normais e retira o favorito. Uma nova exclusão também a remove da fila atual; sem faixa seguinte a reprodução para.

Exceção única

Incluir faixas excluídas uma vez aplica-se à fila recém-iniciada. A caixa é desmarcada após um início bem-sucedido. A avaliação guardada permanece; a próxima fila normal volta a excluir a faixa. A exclusão pode ser removida na lista.

Reprodução aleatória

No Leitor, Ações > Reprodução aleatória mistura todos os resultados dos filtros atuais. As exclusões permanentes são respeitadas. Os favoritos estão no seletor de vista.

Transição agora

O novo botão junto a Faixa seguinte inicia imediatamente a transição para a próxima faixa da fila. Usa a duração escolhida de 1 a 10 segundos, ou 3 segundos com a transição automática desligada. Faixa seguinte continua a ser um salto direto. Uma faixa seguinte indisponível não interrompe a atual.

Ecrã permanece ativo

Enquanto VMW está aberto, impede a suspensão automática do ecrã e a proteção de ecrã, mesmo em pausa ou minimizado. Ao fechar, liberta a proteção e repõe o estado anterior da proteção de ecrã. Continua a ser possível bloquear o Windows voluntariamente.

Cores mais suaves

O vermelho é menos intenso. O branco utiliza superfícies mais suaves e quentes. O tema suave abrange também fundos e espaços entre campos, sem zonas de branco intenso.

Visita de Blutfang

Novos gráficos renderizados tornam Blutfang mais nítido. Ele atravessa o ecrã, para no centro, vira ligeiramente a cabeça e pisca um olho uma vez. O olhar permanece dirigido ao espectador. Mantêm-se os controlos separados de visitas e Halloween, pré-visualizações, clique e Esc.



VMW Pro 1.9.5.0

Windows

Utilização portátil - leve a pasta consigo

Sem instalador convencional: feche o VMW, copie toda a pasta Musikregal, incluindo Daten, para um local com permissão de escrita e execute Musikregal.exe. A coleção e o índice musical acompanham o programa. As fontes de música ficam no mesmo local; copiar a pasta do programa não altera os caminhos guardados. Mantenha toda a estrutura de pastas; copiar apenas o EXE não chega. Na mesma conta Windows não é necessário reinstalar. Proteção da licença, credenciais e algumas definições permanecem na pasta do utilizador. Outro PC ou conta pode exigir nova configuração da ativação e dos acessos. Os ficheiros de áudio externos não são copiados automaticamente.

Cópia ZIP - guardar, extrair e iniciar

Feche totalmente o VMW, compacte toda a pasta Musikregal com Daten em ZIP e guarde-a. Para restaurar, extraia todo o ZIP e execute Musikregal.exe. Inclui programa, coleção e índice; não precisa de reinstalar na mesma conta Windows. Não inclui áudio externo nem licença e credenciais guardadas separadamente.

Formatos de áudio

MP3, WAV, FLAC, M4A (AAC/Apple Lossless), AAC, Ogg Vorbis, Opus e AIFF PCM sem compressão. Também WAVE, M4B, OGA, AIF e AIFC. Apple Lossless: mono/estéreo até 24 bits. AIFF PCM: 8 a 32 bits. Os originais permanecem intactos.

Listas contínuas

Carregamento automático por predefinição; paginação opcional. Numeração contínua nos dois modos. Páginas novas começam no topo da lista. Ordenação por intérprete, título, ano, género ou álbum, crescente ou decrescente. Vista e ordenação ficam guardadas.

Reprodução clara

Reproduzir inicia apenas a faixa escolhida. As caixas marcam uma seleção; Reproduzir seleção substitui a fila, Adicionar seleção acrescenta ao fim. Sequência mostra a faixa atual e as seguintes e acompanha a mudança. Parar termina e volta a 0:00. O tempo restante aparece em minutos:segundos, centrado sob a barra de reprodução e com algarismos do mesmo tamanho das outras indicações de tempo.

Imprimir listas

Administração > Coleção > Lista de impressão. Seleção e filtros limita género, intérprete, álbum, ano e suporte; permite desmarcar itens individuais. Ordenação e colunas define campos e ordem. Cabeçalho configura logótipos e texto. Pré-visualização mostra todas as páginas. Imprimir / PDF abre o diálogo do sistema. Cabeçalho, colunas e números repetem-se.

Utilização coerente

Todos os suportes e ficheiros sem atribuição são incluídos inicialmente. Os filtros ficam guardados. Cabeçalho e navegação permanecem visíveis. Comandos identificados seguem um leitor de cassetes. Formato, kbit/s e pasta de origem visíveis. Uma cor contrastante distingue a faixa atual. Pairar cerca de dois segundos abre a explicação.



VMW Pro 1.9.5.0

Windows

Próxima faixa preparada

Durante a reprodução prepara-se a próxima faixa, mesmo sem transição e em modo álbum. A pausa conserva a faixa preparada. Alterações na fila ou fonte preparam a próxima faixa real.

Frequências num ou dois ecrãs

31 bandas verticais de 20 Hz a 20 kHz mostram a reprodução no cabeçalho. Segundo monitor abre uma janela grande que pode ser movida e minimizada; ecrã inteiro é opcional. O cabeçalho principal passa a mostrar um nível horizontal. Cada janela guarda tamanho, posição e ecrã inteiro separadamente. Sem segundo monitor, a janela continua acessível. A visualização não altera o som.

Histórico claro

Eliminar entradas selecionadas e apagar todo o histórico têm confirmações separadas. Pesquisa, seleção e ações ficam acima da lista deslocável. Fundos explícitos mantêm o contraste dos botões em todos os temas.

Cores vivas

Azul, verde, vermelho, antracite, branco, branco suave, preto, laranja ou arco-íris. Sobre preto, texto e contornos podem ser vermelhos, azuis, verdes ou brancos. Arco-íris move suavemente o fundo colorido. As opções ficam guardadas.

Visitas de Blutfang

Idioma e apresentação permite ativar separadamente Halloween em 31 de outubro e visitas ocasionais. Ambas começam desligadas e têm pré-visualização. As visitas surgem aproximadamente a cada 30 a 75 minutos no início ou leitor; são adiadas durante escrita ou diálogos. A música continua. Clicar no efeito ou premir Esc fecha-o; respeita-se a preferência por movimento reduzido.

Atualizar

Fechar Musikregal. Extrair a atualização privada fora da pasta do programa. Abrir UPDATE-STARTEN.cmd e selecionar a pasta Musikregal existente. Atualização direta desde 1.5.0.1, sem instalar 1.6.0.0. Dados, fontes, favoritos, listas e licença são preservados. Não desinstalar.

Instalação e música própria

Extrair todas as partes na mesma pasta nova e abrir Musikregal/Musikregal.exe. A demonstração pública de 45 dias não contém coleção privada. Catálogo e capas não são áudio. Os ficheiros têm de estar locais ou numa fonte acessível. Copiar a música para o dispositivo antes de viajar.