Atualização e instalação

Espectro mais calmo com picos

31 bandas finamente segmentadas sobem depressa e descem suavemente. Um marcador luminoso conserva o pico por instantes e desce com atraso. A visualização não altera o som e continua útil com volume baixo.

Janela grande e publicidade própria

O brasão original fica centrado entre Bangert e Software. Ecrã inteiro e Fechar ficam no canto superior direito, com o título do espectro por baixo. O idioma acompanha a aplicação mesmo em pausa. Gestão > Definições > Publicidade própria aceita um logótipo JPG/PNG central e duas linhas de cada lado. Qualquer entrada substitui o bloco completo. Apague logótipo e ambos os textos para o repor. Logótipos até 8 MB são reduzidos ao guardar.

Ajuste fixo por faixa

Igualar o volume automaticamente começa desligado e fica memorizado. A gravação completa é medida antes de começar. O ganho mantém-se fixo em passagens suaves, crescendos, pausas, retoma e saltos. Cada faixa da transição conserva o seu fator. Alterar a opção durante uma faixa aplica-se à seguinte. Os ficheiros mantêm-se intactos. A primeira medição depende da duração e fonte; valores correspondentes são reutilizados.

Caminhos claros e números de campo

Gestão > Dados e cópias > Caminhos dos dados e fontes de música mostra os dados do programa e permite escolher fonte principal/alternativa, cópias e exportações. Verifique e guarde; os ficheiros não são movidos. Idioma e apresentação permite ativar números com explicação ao apontar e ajuda clicável. Os identificadores não mudam com o idioma.

Qualidade e filas grandes

Débitos MP3 mínimos: 96, 120, 128, 192, 256, 320, 384 e 512 kbit/s. Repor filtros conserva o mínimo escolhido. Novas etiquetas ausentes não apagam géneros ou idiomas conhecidos. Atualizações da posição processam apenas as próximas faixas visíveis e mantêm toda a fila.

Limites de medição

Alvo -18 LUFS, aumento máximo +18 dB e limite de pico -2 dBTP. Medem-se gravações mono/estéreo completas até 40 minutos e 384 MiB codificados. Caso contrário, a reprodução usa ganho original fixo e mostra um aviso. Não há regulação posterior durante a faixa. Espectro e nível real de reprodução ficam separados.

Novo cabeçalho do leitor

À esquerda ficam o brasão original grande e Bangert-Software. A indicação de frequências fica centrada e cerca de 3 cm mais estreita. À direita aparecem Leitor, versão e Voltar ao início, em tamanho legível.

Frequências mais rápidas

A indicação mede o conteúdo musical independentemente do volume de escuta. Barras mais rápidas aproveitam a altura mesmo em gravações suaves através de um ganho visual automático comum. Mantêm-se os níveis relativos e as cores; linhas horizontais finas dividem as barras.

Polegares junto da faixa atual

Polegar para cima adiciona ou remove o favorito. Polegar para baixo exclui a faixa permanentemente das filas normais e retira o favorito. Uma nova exclusão também a remove da fila atual; sem faixa seguinte a reprodução para.

Exceção única

Incluir faixas excluídas uma vez aplica-se à fila recém-iniciada. A caixa é desmarcada após um início bem-sucedido. A avaliação guardada permanece; a próxima fila normal volta a excluir a faixa. A exclusão pode ser removida na lista.

Reprodução aleatória

No Leitor, Ações > Reprodução aleatória mistura todos os resultados dos filtros atuais. As exclusões permanentes são respeitadas. Os favoritos estão no seletor de vista.

Transição agora

O novo botão junto a Faixa seguinte inicia imediatamente a transição para a próxima faixa da fila. Usa a duração escolhida de 1 a 10 segundos, ou 3 segundos com a transição automática desligada. Faixa seguinte continua a ser um salto direto. Uma faixa seguinte indisponível não interrompe a atual.

Ecrã permanece ativo

Enquanto VMW está aberto, impede a suspensão automática do ecrã e a proteção de ecrã, mesmo em pausa ou minimizado. Ao fechar, liberta a proteção e repõe o estado anterior da proteção de ecrã. Continua a ser possível bloquear o Windows voluntariamente.

Cores mais suaves

O vermelho é menos intenso. O branco utiliza superfícies mais suaves e quentes. O tema suave abrange também fundos e espaços entre campos, sem zonas de branco intenso.

Visita de Blutfang

Novos gráficos renderizados tornam Blutfang mais nítido. Ele atravessa o ecrã, para no centro, vira ligeiramente a cabeça e pisca um olho uma vez. O olhar permanece dirigido ao espectador. Mantêm-se os controlos separados de visitas e Halloween, pré-visualizações, clique e Esc.

Cópia ZIP - guardar, extrair e iniciar

Feche totalmente o VMW, compacte toda a pasta Musikregal com Daten em ZIP e guarde-a. Para restaurar, extraia todo o ZIP e execute Musikregal.exe. Inclui programa, coleção e índice; não precisa de reinstalar na mesma conta Windows. Não inclui áudio externo nem licença e credenciais guardadas separadamente.